**MODALIDAD 8.** **PONENCIA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| AUTOR | | DAVID SEGURA GARCÍA | | | | | | | | | | | | |
| PAÍS DE PROCEDENCIA | |  | | | | | **CIUDAD NATAL** | | | | |  | | |
| AÑOS DE TRABAJO O INTERÉS EN LA DOCENCIA | |  | | | | | **NIVEL EDUCATIVO DONDE LABORA** | | | | |  | | |
| CORREO ELECTRÓNICO | | Principal | | |  | | | | Alternativo | |  | | | |
| ÁREA O NIVEL EDUCATIVO EN QUE PARTICIPA | PREESCOLAR (3 a 5 años) | | PRIMARIA  (6 a 11 años) | | | SECUNDARIA  (12 a 14 años) | | MEDIA SUPERIOR | | SUPERIOR | | | EDUCACIÓN FÍSICA | EDUCACIÓN ESPECIAL |
|  | |  | | |  | |  | |  | | |  |  |
| EDUCACCIÓN ARTÍSTICA | | EDUCACIÓN EMOCIONAL | | | EDUCACIÓN INDÍGENA | | SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA | | DIRECCIÓN ESCOLAR | | | ASESORIA METODOLÓGICA | SUPERVISIÓN ESCOLAR |
|  | |  | | |  | |  | |  | | |  |  |
| INSTITUCIÓN DONDE LABORA | | | |  | | | | | | | | | | |
| TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN | | | |  | | | | | | | | | | |
| DESCRIPCIÓN | | | |  | | | | | | | | | | |
| UNA OPCIÓN DE PARTICIPACIÓN. (PRODUCCIÓN ESCRITA) | | | | De 5 a 7 cuartillas. Arial 12, interlineado 1.5, margen normal y citado APA, séptima edición. | | | | | | | | | | |



1.er ENCUENTRO INTERNACIONAL DOCENTE

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN:

PONENCIA

NIVEL EDUCATIVO:

TÍTULO:

AUTOR(ES):

PAÍS DE PROCEDENCIA:

*Mayo de 2022*

**Estructura sugerida**

1. Introducción
2. Desarrollo

(¿Cuáles son los antecedentes del tema? ¿Qué problemática trata de manera fundamental? ¿Cuáles son las repercusiones en el trabajo profesional docente?)

1. Discusión

(¿Cuáles son las diversas formas de abordar dicha problemática? ¿Qué ejes teóricos o metodológicos contribuyen a la comprensión de la problemática?)

1. Conclusiones

(¿Cuál es el resultado de la metodología presentada en la ponencia?)

1. Referencias